



לוח פעילויות לגנים – אפריל 2020

נושא חודשי: כבוד הדדי ושיתוף פעולה

עמודים	פעילויות השבוע	
2-32	קייטנת פסח - "פסטיבל האביב	שבוע ראשון
	חופשת פסח	שבוע שני
35-33	1. סיפור - מה רואים במשקפת? הקשר בין הזרות ליענים 2. במפגש - שיחה על הסיפור 3. משחק קבוצתי - הזרות והיענים 4. יצירה - לאן הפסים נעלמו? 5. במפגש - טיפ בריאות: נבטוטים 6. משחק בחצר - 1,2,3 דג מלוח 7. מיזם אמצע עץ	שבוע שלישי
37-36	8. דקלום ושיר - יום העצמאות בשבילי 9. פעילות בתנועה - ריקודי עם 10. משחק בחצר - תופסת כחול לבן 11. יצירה פתוחה - ארץ ישראל שלי 12. חנות הפלאים יוצאת הביתה	שבוע רביעי

נספחים: עמודים 38-46
 רשימת ציוד עבור שבועות 3-4 ראו עמ' 48

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" חל הפסח - חל האביב

טבלת ריכוז הפעילויות לימי הקייטנה

נושא / סדר יום	יום 1 על חרקים ופרפרים	יום 2 ציפורי ארץ ישראל	יום 3 למה הפרח?	יום 4 פירות האביב	יום 5 עצי ארץ ישראל
קבלת הילדים	מוקד: מסכת חיפושית	מוקד: ציפור שיר	מוקד: פרחים מעיתון	מוקד: אשכול ענבים	מוקד: פריחה מלבבת
מפגש בוקר	נושא היום: על חרקים ופרפרים	נושא היום: ציפורי ארץ ישראל	נושא היום: למה הפרח?	נושא היום: פירות האביב	נושא היום: עצי ארץ ישראל
פעילות בוקר	אתגר החרקים: גלגלו את הזבל. היכן הנקודות של מושית שבע? מי החרק המהיר ביותר בעולם?	משחק התוכי. משחקים בעקבות אנפית הבקר. יוצרים ברכיה. מטוס בהשראת הסיס	צבעים וריחות. פעילות בתחנות	משחק סלט פירות. מאסטר שף ילדים	חפש את העץ
ארוחת בוקר					
זמן חצר					
חוג חיצוני					
מפגש צהרים	"יציאת מצרים - הסיפור שלי": יוצרים גביע	"יציאת מצרים - הסיפור שלי": סיפורו של סבא אליאס	"יציאת מצרים - הסיפור שלי": עלייתה של משפחתי	"יציאת מצרים - הסיפור שלי": מבצע סבא- סבתא	"יציאת מצרים - הסיפור שלי": הסיפור שלי: מדמיינים ויוצרים
ארוחת צהרים					
פעילות אחר הצהרים	אפקט הפרפר. פרפר צבעוני	תופסת ציפורי האביב. קן לציפור	אני רואה משהו בצבע... הפרח שלי	סלסלת פירות. ריקוד הפירות. תיאטרון אצבעות.	ים-יבשה. העץ האומנותי שלי

לנוחיותכם רשימת הציוד הדרוש לקייטנה בעמ' 47.

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" ח' הפסח - ח' האביב

יום 1 לקייטנה: על חרקים ופרפרים

ברוכים הבאים לקייטנת פסח - "פסטיבל האביב"! עם בואו של האביב נצא למסע מרתק, שבמהלכו נחקור, נחוה, ניצור ונשוחח עם הילדים על עולם החרקים והפרפרים, ננדוד ביחד עם ציפורי ארץ ישראל, נבין למה לפרח יש ריח וצבעים שונים, נהנה מפירות האביב ונכיר את עצי ארץ ישראל. הצטרפו אלינו לחגיגה צבעונית, הסתכלו סביב סביב כי הגיע האביב!

מוקד בוקר

הילדים יסתובבו בין התחנות, שיכללו משחקי קופסה, ציור, יצירה חופשית ומוקד בוקר: מסכת חיפושית. ניתן להשמיע ברקע את השיר: "איך יודעים שבא אביב" (מילים ולחן דתיה בן דור).



על חרקים ופרפרים

בארץ ובעולם האביב מביא עמו חגיגות רבות בתחום הבידור והאומנויות. היום, לכבוד האביב, נכין מסכות בצורת חיפושית.

מסכת חיפושית

חומרים

שבלונה של חיפושית מעמ' 38.
שמיניות בריסטול לבן.

צבעי פנדה.

סליל גומי.

מחורר.

דבק סטיק.

אופן ההכנה

מדביקים את השבלונה עם דבק סטיק על הבריסטול.
צובעים בעזרת צבעי הפנדה.

גוזרים את החיפושית, מנקבים בצדדים, משחילים את הגומי וקושרים משני הצדדים של המסכה.
עוטים את המסכות ורוקדים לצלילי המוזיקה של ויואלדי מתוך "ארבע העונות".
הקלידו ביו טיוב - "אביב של ויואלדי".

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" חג הפסח - חג האביב



מפגש בוקר

הסבירו לילדים: אביב היציץ פסח בא.
 מה מיוחד באביב? (צמחים, פרחים, חרקים, פירות, וצוד). הידעתם שקבוצת החרקים היא הקבוצה הגדולה ביותר בקרב בעלי החיים? קיימים יותר ממיליון סוגים, הם שייכים למשפחת פרוקי הרגליים ואפשר לראות אותם בכל מקום: בשדות, בחצר ואפילו בבית. אילו חרקים אתם מכירים? (חיפושיות, צבאיסי, נמלים, שפיריות, פרפרים, וצוד).

צולט החרקים הוא צולט מרתק, בחורף העצים והטמפרטורה הנמוכה מקשים על פצילותם של החרקים, אך באביב הטמפרטורה צולה, רוב הצמחים פורחים ופצילות החרקים בשיאה. צונת האביב היא התקופה היפה ביותר לצפות בחרקים בטבע. לחרקים תפקיד מאוד חשוב בצולט. קודם כל, הם מזון עבור בעלי חיים שונים והם צולרים לשמור על הסביבה שלנו. למשל: הנמלים צולרות לנו לעבוד את האדמה עבור העצים. יש חרקים שצולרים לנו להדביר את השדות בצורה אקולוגית טבעית, למשל: החקלאים משתמשים בצרעה מיוחדת, שאוכלת את הכנימות (חרקים קטנים), שאוכלים את העצים של תות השדה. כדי לא להשתמש בחומרים רעילים אנחנו נצולרים בחרקים מיוחדים מהטבע. בואו נכיר מקרוב את צולטם של חיפושיות הזבל, מושית השבץ, השפירית והפרפרים.

פעילות בוקר

אתגר החרקים

הסבירו לילדים: היום נצא לפצילות מיוחדת שבמהלכה נלמד מה מיוחד בחיפושיות הזבל, במושית שבץ ובשפירית. קדימה יוצאים לדרכ!

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" חל הפסח - חל האביב



גלגלו את הזבל
הסבירו לילדים: חיפושית הגלגל נקראת כך, כי היא אלוסה
באכילת זבל. היא נוהגת לאלץ את כדור הגלגל וכשהוא
נעשה צבוב מספיק היא אוכלת אותו. הנקבות מטילות
את הביצים בתוך כדור הגלגל, הלחץ בוקץ בתוך הגלגל,
הופק לאלץ, ולבסוף הופק לחיפושית בוגרת,
היוצאת לחפש כדור זבל חדש. חיפושיות הגלגל
ניזונות מאלצים של פרות, סוסי, כבשים, וצוד. לחיפושית
הגלגל תפקיד חשוב בסביבה. היא נוהגת לאלץ
את כדור הגלגל באדמה ויכולה לשאת מסקל גדול וכבד
מאפה. סוף אחר של חיפושיות נוהגות לטמון את כדור
הגלגל בתוך האדמה. מכיוון שהן אחראיות להרחיק את אלפי החיות ולאכול מהן, הן
מונעות התרבות של זבובים בסביבת החיות וכך מונעות מחלות. חיפושית הגלגל דוחפת
את הכדור בצורת ראליה האחוריות.



אביזרים: שני כדורי ספוג.
מהלך הפעילות
בהשראת חיפושית הזבל נצא לגלגל את הכדורים.
חלקו את הילדים לשתי קבוצות.
כל קבוצה מתיישבת בטור (אחד אחרי השני).
הילדים הראשונים בכל קבוצה מניחים כדור ספוג על
הרצפה לפניהם, ועליהם לדחוף עם הראש את הכדור
ולגלגל אותו לקצה החדר.
בהגיעם לנקודת הסיום הם רצים בחזרה עם הכדור ומניחים אותו לפני הילד הבא בתור וכך הלאה.

היכן הנקודות של מושית השבע?

הסבירו לילדים: מושית השבע נקראת כש נוסף "פרת משה רבנו". המושית מוציאה לאדם
כהדברה טבצית של כנימות וטפילי צמחים. המושית אוכלת את החרקים הקטנים הפועלים
בצלי, שנמצאים על עלי התות. חרקים אלה נקראים 'מליקים', מכיוון שהם מליקים
לצמח. מושית השבע קיבלה את שמה כנראה משבץ נקודות על צבה (למעשה יש שם
שמונה נקודות, מהן שתיים מתחברות כאשר כנפי החיפושית סגורות).

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" ח' הפסח - ח' האביב



חומרים

שבלונה של חיפושית מעמי' 39 (צלמו את החיפושית X 8).
 מדבקות עגולות בינוניות בצבע שחור.

הכנה מוקדמת: שני בריסטולים שעליהם מודבקים דפי צביעה עם ארבעה ציורים של מושית שבע (ראי עמי' 39). כל בריסטול יהיה מונח על שולחן (חברו את הבריסטול לשולחן בעזרת נייר דבק).

מהלך הפעילות

מתברר שהנקודות של מושית השבע נעלמו ועלינו להחזירן.

הילדים עומדים בשני טורים. הילדים הראשונים בכל טור מחזיקים מדבקה עגולה אחת. בהינתן הסימן, הילדים הראשונים רצים לעבר הבריסטולים ומדביקים מדבקה אחת, חוזרים נותנים כיף לילד הבא וניגשים לעמוד בסוף הטור, וכך הלאה. המטרה - לסיים להדביק את המדבקות כמה שיותר מהר ולהחזיר את החיפושית להיות "מושית שבע".



מי החרק המהיר ביותר בעולם?

הסבירו לילדים: **אל שפירית שמצתם? בישראל חייב מספר מיני אל שפיריות, ביצוקר בסביבה של מי מתוקים.**
השפירית היא חרק טורף בצל כנפיים ארוכות מאוד. צורתה מזכירה מצט את צורתו של הפרפר, אך גופה צר מאוד וציניה גדולות. השפירית היא החרק המהיר ביותר בצולמ, יש לה צבאים צניט במיוחד, כדי להלהיר את אויבה.
איבר הצוף המרתק ביותר אצל השפירית הוא ציניה. לשפירית יש 29 אצף צדעות, המזכירות לכוכיות מצדלת.
היא יכולה לראות את כל מה יש מסביבה (360 מצלות)

ובאצל כמות הצדעות בציניים היא יכולה לזהות תנועה במהירות שא.

באו נבדוק את יכולת הראייה שלנו.

חומרים

תמונה של שפיריות מעמי' 40.

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" ח' הפסח - ח' האביב

מהלך הפעילות

הדפיסו את הנספח עם תמונות השפיריות X 4.
 חלקו את הילדים לארבע קבוצות. בקשו מהילדים למצוא 12 זוגות של שפיריות מתוך התמונה ולהקיף אותן בעיגול.

סיכום פעילויות הבוקר

אביזרים נלווים: זכוכית מגדלת X 5.
 נשוחח עם הילדים על הפעילויות השונות שעשינו היום.
 היום פגענו את צלמנו המופלא של החרקים.
 איזה חרק הכי אהבתם? מדוע?
 מאיזו מסימה הכי נהניתם?
 באו אנא החוצה לחצר ונצרוק תצפיות. חפשו נמלים וחרקים שונים המטיילים בחצר האן.
 הביטו על צנפי השית, על הפרחים ועל הרצפה. אם איתרתם חרקים נסו להביט בהם דרך הזכוכית המגדלת (חלקו את הילדים לזוגות/שלשות).

מפגש צהרים

במהלך הקייטנה, בכל מפגש צהרים נעסוק בפרק מיוחד "יציאת מצריים - הסיפור שלי", כחלק מפרויקט קהילתי.

יוצרים גביע



הסבירו לילדים: לכבוד ח' הפסח כל אחד יבין אביצ מיוחד הדומה לכוס של אליהו הנביא.
 תוכלו לקחת את האביצ שתכינו הביתה ולהשתמש בו בליף הסדר.
 כל אחד בתורו יחזיק באביצ ויספר איך משפחתו הדיעה לארץ ישראל או סיפור ילדות הקשור לח' הפסח.
 רשות הדיבור ניתנת רק לאי שאוחז באביצ.

הכינו גביע נוסף עבור שימוש בצהרון. נשתמש בו במפגש הצהרים ביום השלישי לקייטנה.

חומרים



כוס פלסטיק קשיחה.
 דפי נייר צבעוניים.
 דבק פלסטי.
 ניילון נצמד.

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" חל הפסח - חל האביב



אופן ההכנה

הילדים קורעים את הנייר הצבעוני לחתיכות בינוניות. עוטפים את חלקה החיצוני של הכוס בניילון נצמד והופכים אותה כך שהפתח נמצא כלפי מטה. בעזרת המכחול מורחים דבק על הניילון הנצמד ומדביקים את חתיכות הנייר הצבעוני. חוזרים על הפעולה שוב ושוב ויוצרים לפחות שלוש שכבות המכסות את תחתית הכוס וסביב הכוס (לא להדביק בתוך הכוס).



מניחים בצד כ-48 שעות עד לייבוש מלא. לאחר שהעיסה התייבשה ניתן להפריד את הניילון הנצמד מהכוס. כך יצרנו גביע מעיסת נייר.

פעילות אחר הצהרים

אפקט הפרפר

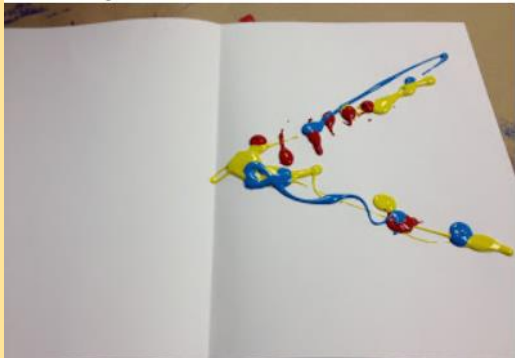
צבאי הפרפר לא דוהים בשם האלף האשיות
 המיוחדות שיש לפרפר על צורו. צבאית האלון
 על הכנפיים מיוצרים לצורך הסוואה מפני
 טורפים, אלהרה ומשיכת בן זוג. פרפרים נחשבים
 ראשיים מאוד ולכן הם משמים כשומרי הטבע.
 הם יכולים להזהיר את יש רצפים בקרקע או
 יש שניו קיצוני במלך האוויר.
 באו נכין פרפר צבאני ומיוחד.

חומרים

דפים לבנים A3.
 צבעי גואש בארבעה צבעים.
 צמרונים.



קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" ח' הפסח - ח' האביב



אופן ההכנה

מקפלים את הדף לחצי.
 על חצי הדף עזרו לילדים לשרטט שתי צלעות של משולש (ללא הבסיס, ראו תמונה).
 על קווי צלעות המשולש הילדים יוצרים ערמות צבעוניות של צבע גואש.
 לאחר שהילדים סיימו לפזר את הצבעים על קווי המשולש, מקפלים שוב את הדף לחצי.
 מהדקים היטב את הדף בעזרת החלקה עם כף היד על חצי הנייר המקופל.
 פותחים בזהירות ורואים את הפלא שנוצר - פרפר צבעוני.

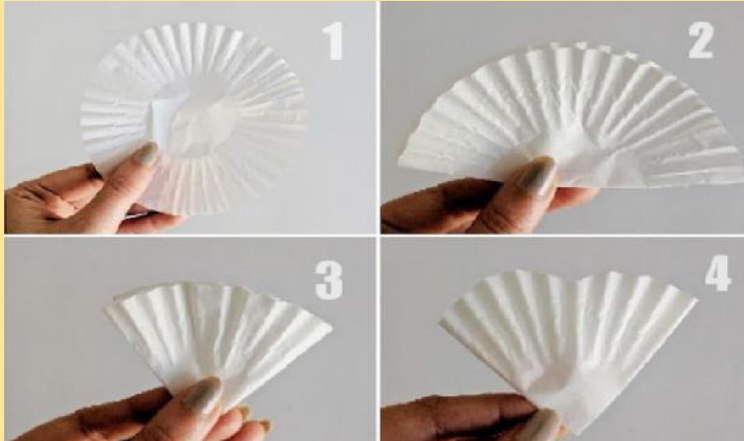
פרפר צבעוני



חומרים

גביעי נייר מספר 3.
 לורדים.
 עיניים זזות.
 מנקה מקטרות.
 פונפונים קטנים.
 אטבים מעץ.

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" ח' הפסח - ח' האביב



אופן ההכנה שלב ראשון

חלקו לכל ילד שני גביעי נייר.
 הילדים מקשטים את גביעי הנייר
 בעזרת הלורדים. הנחו אותם לחשוב
 על צורות מעניינות, קווים,
 נקודות, משולשים, ועוד.
 לאחר שהילדים סיימו - קפלו את
 גביעי הנייר לפי התמונה.

שלב שני

כל ילד מקבל אטב מעץ.
 על האטב מדביקים שלושה פונפונים.
 על הפונפון הראשון (ראו תמונה) הדביקו את שתי העיניים
 הזויות.



שלב השלישי

חותכים את מנקה המקטרות לחצי (משתמשים רק בחצי אחד).
 את חצי מנקה המקטרות מקפלים שוב לחצי.
 את שני הקצוות מגלגלים לספירלות ליצירת מחושים.
 את המחושים מחברים לקצה האטב.

שלב רביעי

פותחים את האטב ומצרפים את הכנפיים בשני הצדדים.



קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" חג הפסח - חג האביב



יום 2 לקייטנה: ציפורי ארץ ישראל

מוקד בוקר

הילדים יסתובבו בין התחנות, שיכללו משחקי קופסה, ציור, יצירה חופשית ומוקד בוקר: ציפור שיר. ברקע השמיעו לילדים את השיר: "מקהלה עליזה" (מילים: לאה נאור, לחן: נורית הירש).

ציפור שיר חומרים

שמיניות בריסטול צבעוני.

ניירות צבעוניים.

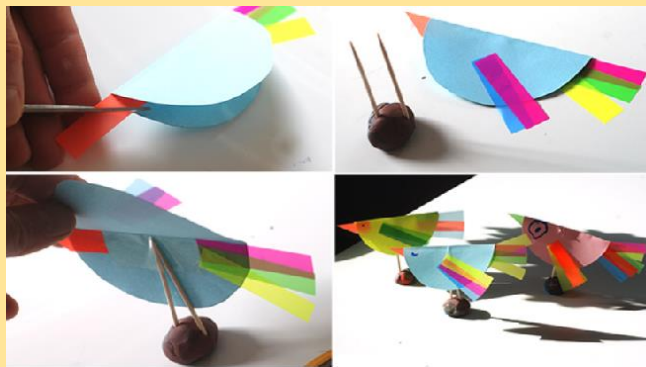
שיפודים.

עיניים זזות.

פלסטלינה.

קערות חד-פעמיות בינוניות.

לורדים.



אופן ההכנה

משרטטים עיגול, בעזרת קערה חד-פעמית, על חצי שמינית בריסטול וגוזרים.

מכינים מקור - שני משולשים קטנים.

מכינים כנפיים - גוזרים ארבעה מלבנים צבעוניים ומדביקים בכל צד על חצי העיגול (ראו תמונה).

מכינים זנב - גוזרים ארבעה מלבנים צבעוניים, פותחים את העיגול ומדביקים בצד הפנימי, בקצה חצי העיגול התחתון (ראו תמונה).

רגליים - מניחים את העיגול פתוח בחלקו התחתון, מניחים את שני השיפודים ויוצרים משולש (חד-זווית) ומדביקים בעזר נייר סלוטייפ (ראו תמונה).

מכינים כדור מפלסטלינה ונועצים את השיפודים כדי ליצור משקולת ומעמד לציפור.

מקפלים את העיגול לחצי ומדביקים עיניים.

מקשטים את הציפור בצורות שונות וצבעוניות.

מפגש בוקר

הסבירו לילדים: **בזמן האחרון שמתם לב לזכך, שיותר ויותר ציפורים יפות וצבאניות מקשות את ארצנו בתקופת האביב? יש לזכך סיבה טובה, מכיוון שבצנת אפר כחו האביב, הציפורים מתארחות בארץ לצצירה קצרה לפני שהן עוברות לארץ חדשה באסע**

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" חא הפסח - חא האביב

נדודיהן. היום נפאש תוכי טראפי יפהפה בשם דררת, בראוז - ברכיה, אנפית בקר והסיס
 חומות. ציפורים אלה מבקרות אותנו במאן האביב.
 הציגו לילדים את תמונות הציפורים (לאחר הצגת התמונות ושמות הציפורים נצא לפעילות היכרות):



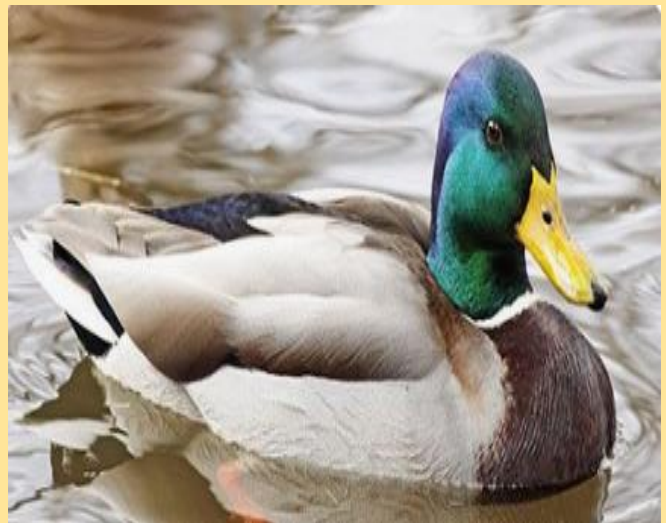
אַנְפִּית בְּקָר



דֶרֶת קֶרֶמֶר



סִיס הַחֹמוֹת



בְּרִכְיָה

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" חג הפסח - חג האביב

פעילות בוקר

משחק התוכי בהשראת הדררה

הסבירו לילדים: דררת קרמר היא תוכי מצבצב ירוק החי בלהקות. את התוכים נוכל לראות בסביבה צירונית, הם פולטים לציר ומתיישיבים לקנן על צי אקליפטוס וצפצפה. כשהם צפים הם שורקים חלק וניזונים מחלקי צמחים שונים, כאן לרציים, ארציים, פירות, פרחים ונקטר. ציפור הדררת ידידותית ואם תפסלו באחת נסו לדבר איתה. ייתכן שהיא תצנה לכם. התוכים ידועים ביכולתם לחזור על מילים. בואו נשחק את משחק התוכים.

מהלך הפעילות

חלקו את הילדים לזוגות.

הילדים עומדים אחד מול השני ומקבלים מספרי אחד ושתיים.

בקשו ממספרי אחד להגיד משפט ועל הילד העומד ממול (מספר שתיים) לחזור על המשפט במדויק. אם מספר שתיים טועה מתחלפים בתפקידים, אם לא - לאחר מספר משפטים בקשו מהילדים להחליף תפקידים.



אנפית הבקר

הסבירו לילדים: אנפית הבקר היא צוף החי בקרבת מים וצמחייה, היא לבנה ולח מקור כתום. הצוף מסתובב על אבט של צאן ובקר וצוטר לצבצב על ידי כב, בעצרת המקור שלו הוא מנקה את אבט של הצאן הבקר, משום שהוא אוכל את החרקים הנמצאים על אב. בהשראת אנפית הבקר בואו אט אנחנו ננקה את אבט של הפרה ולצאת בעצרת מקור מיוחד.

חומרים

אטבים מעץ.

פונפונים בינוניים.

שני בריסטולים לבנים.

קופסת קרטון

הכנה מוקדמת: ציירו על גבי הבריסטול את אחת החיות מעולם הצאן או הבקר (פרה, כבשה או שור).

מהלך הפעילות

חלקו את הילדים לשתי קבוצות.

כל קבוצה עומדת בטור.



קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" חל הפסח - חל האביב

הניחו על הרצפה את שני הבריסטולים, שעליהם מצוירים חיות מעולם הצאן או הבקר. פזרו 20 פונפונים על כל ציור. הניחו ליד כל טור ילדים קופסת קרטון. הילדים הראשונים מחזיקים אטב, בהינתן האות עליהם לצאת לעבר הפונפונים לתפוס אחד בעזרת האטב לחזור לטור ולהניח את הפונפון בתוך קופסת הקרטון וכך הלאה. הקבוצה הראשונה שמסיימת לאסוף את הפונפונים היא המנצחת.



ברכה

הסבירו לילדים: הברכה היא סוג של כרוז.
צונת הרבייה של הברכה באביב. לאחר
שהאפרוחים בוקעים מהביצה הם הולכים אחרי
אמם. הברכה נודדת בלהקות בחיפוש אחר מזון.
היא יכולה ללכת על יבשה ואף לצוף במהירות
טובה. בזמן שהיא צפה היא משמיעה קולות
של כרוז.
רוב המזון של הברכה נמצא באי: חרקים,
סרטנים, דגים ותולעים.
בואו נכין ברכה באו ידיו.

חומרים

שמיניות בריסטול לבן.
שבלונה של ראש הברכה (ראו עמ' 43).
ניירות צבעוניים.
עניים זזות בגודל בינוני.
מכחול.
צבע גואש חום.
מגבונים.
טושים.

הכנה מוקדמת: בעזרת השבלונה של ראש הברכה (מעמ' 43) העתיקו את הראשים על גבי ניירות צבעוניים וגזרו לפי מספר הילדים.
מקור: עבור המקור הכינו משולשים קטנים בצבעים שונים כמספר הילדים.

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" חג הפסח - חג האביב

אופן ההכנה

בעזרת המכחול צבעו את כף ידו של הילד בצבע הגואש ובקשו ממנו להטביע את כף ידו לרוחב על גבי שמינית הבריסטול הלבן. מדביקים את הראש מוסיפים לו את העין ואת המקור. ניתן לקשט ולהשלים את הציור מסביב באמצעות טושים צבעוניים.

סיס החומות



הסבירו לילדים: **סיס החומות מזכיר מאד בצורתו את הסנונית. ציפור זו מיוחדת מאד. היא בין הצופות היחידים שחייט צד טיף 21 שנים, תופעה נדירה לציפורים בארץ הלה. סיס החומות יודע להסתגל למזג אוויר קשה על ידי כך שהוא מוריד את חוט אופו ונכנס למצב של שינה. הוא ה"מטוס" של הציפורים, הוא מבנה את רוב חייו באוויר, בזמן התצופה הוא מכנס את ראשו בין נוצותיו.**

הנקבה נוחתת על הקרקע לצורך הטלת ביצים וכדי לטפל באולפיה. הסיס מוצא את הטרף שלו באוויר, משחק באוויר ואפילו ישן באוויר. למרות שראשו קצרות אצבעותיו חזקות והוא מסוגל לטפס על צוקים וקירות. בזמן התצופה הוא משמיץ שריקות ארוכות. הוא ניצור מטוס קליל בהשראת סיס החומות ונשחק צימו בחצר.



מטוס הסיס

חומרים

- דפים לבנים A4.
- חוט דייגים.
- טושים ומדבקות.
- מחורר.
- שדכן.

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" חל הפסח - חל האביב



אופן ההכנה

בקשי מהילדים לקשט את הדף משני הצדדים.
 לאחר שסיימו לקשט ולצבוע, מקפלים את הדף לחצי.
 מחזיקים את הדף בחלקו הסגור מלמטה.
 תופסים את הפינה הימנית והפינה השמאלית של הנייר, מקפלים
 כלפי חוץ ומעלה ומשדכים את שתי הפינות יחד בחלקו התחתון
 של הקיפול. נוצרות כנפיים עגולות (ראו דוגמאות בתמונה).
 מנקבים חור בחלק התחתון והסגור של ה"מטוס",
 משחילים חוט ארוך, כך שניתן יהיה להעיף את ה"מטוס" כמו עפיפון.
 הילדים מחזיקים בקצה ורצים עם המטוס עד שהוא מתרומם מעלה.

סיכום פעילויות הבוקר

נשוחח עם הילדים על הפעילויות השונות שעשינו היום.
היום פסח את הציפורים המיוחדות המקרות אותנו בצורת האביב.
 אינו ציפור הכי אהבתם? מדוע?
 מאיזו מסיבה הכי נהניתם?



מפגש צהרים

"יציאת מצרים - הסיפור שלי"

הסבירו לילדים: **פסח** אנו מציינים את יציאת
 מצרים - יציאתם של בני ישראל ממצרים ומסעם
 לארץ ישראל. **אם** כיום חיים בישראל אנשים רבים
 שיצאו מארץ הולדתם וצלו לישראל בתקופות
 שונות ובדרכים שונות.
 נקיים לסיפור צלייתו ארצה של סבא אביאס.
סיפורו של סבא אליאס

סבא אליאס נולד בארץ רחוקה. לפני שנים רבות, כשעדיין היה ילד צעיר, שמע אליאס סיפורים רבים
 על ארץ ישראל, וחלמו היה להגיע לישראל ולגור בה. כשגדל הצטרף אליאס לתנועת נוער, שם פגש את
 אשתו לעתיד ויחד הם המשיכו לחלום על היום שבו יעלו לארץ ישראל. אליאס התחתן, נולדו לו שלושה
 ילדים, ויום אחד החליט: "היום זה היום. הגיע הזמן. אכנס את המשפחה ואספר להם שאנחנו מגשימים
 את החלום ועולים לישראל".

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" ח' הפסח - ח' האביב

המשפחה כולה התרגשה לקראת העלייה לישראל, וגם חששה מעט. אליאס ומשפחתו עזבו את ביתם ואת סביבתם המוכרת, הילדים נפרדו מבתי הספר ומהחברים, וההורים עזבו את מקומות עבודה שלהם. המשפחה הגיעה לשדה התעופה ועלתה בהתרגשות על המטוס, שיביא אותם לישראל. הטיסה הייתה כל כך ארוכה שהם נאלצו לעצור בדרך כדי למלא דלק למטוס להמשך הטיסה.

כשהגיעו לארץ ישראל הכול היה חדש עבורם: שפה חדשה, לבוש שלא היו רגילים לו, מזג האוויר חם והמנהגים גם הם היו שונים מאלה שהורגלו אליהם בארץ שבה נולדו. אליאס נבהל מעט בהתחלה "מה אעשה?" "איך אלמד את השפה?" "האם לילדים שלי יהיה טוב בארץ החדשה?" בתקופה הראשונה גרה המשפחה במקום מיוחד לעולים חדשים שנקרא "מרכז קליטה". במרכז הקליטה הם פגשו עולים חדשים מארצות שונות ויחד למדו לחיות בארץ ישראל.

אליאס ומשפחתו היו עסוקים בלימוד השפה החדשה - עברית ובהכרת הסביבה החדשה. הילדים למדו בבית ספר ורכשו בהדרגה חברים חדשים וחוויות חדשות. לאט לאט המשפחה למדה את השפה והתחילה להרגיש "בבית". הם אפילו אימצו כלבת רחוב חמודה, שמצאו במרכז הקליטה, וקראו לה "ישראל". היום אליאס ומשפחתו כבר ישראלים לכל דבר, הם מדברים עברית, מטיילים בארץ ישראל, עובדים, לומדים ומגדלים בישראל את הילדים והנכדים.

קיימו עם הילדים דיון קצר בעקבות הסיפור:

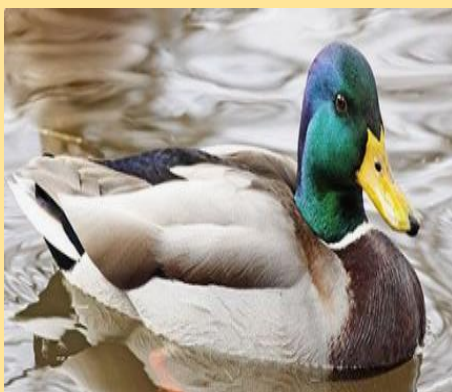
האם אתם מכירים מישהו שהיציג לארץ ישראל מארץ רחוקה?

איך הייתם מרכישים את הייתם צונקים את הארץ שבה נולדתם (ביחד עם המשפחה)?

ונוסעים לאור הארץ אחרת?

למי או למה הייתם מתאצצים? ממה הייתם נהנים?

איילו מילים חשובות, לדעתכם, ללמד צוללים חדשים?



פעילות אחר הצהרים

תופסת ציפורי האביב

הילדים ישחקו בהשראת ציפורי האביב.

מהלך המשחק

הילדים מפוזרים בחצר.

ילד אחד הוא התופס - ציפור

סיס החומה. ציפור הסיס

מתקדם בהליכה כאשר ידיו פרוסות לצידי הגוף, כמו כנפי מטוס. שאר הילדים מתקדמים בהליכה כמו ציפור הברכיה (הליכת ברווז - עקבים צמודים וכפות רגליים פתוחות בצורת V). ילדים שציפור הסיס נגעה בכתפם הופכים להיות 'ציפורי סיס' ומצטרפים לתופס כשידיהם פרוסות הצידה.

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" ח' הפסח - ח' האביב

המשחק מסתיים כאשר כל הילדים נתפסו והפכו להיות ציפורי סיס החומה. המדריכים מחליפים בכל סבב את ציפור הסיס (התופס).

קן לציפור

ניתן להשמיע מחרוזת שירים בנושא ציפורים. הקלידו ביו טיוב: "דנה ודרור שירים ישראליים" - קן לציפור, נחליאלי קטן, אמא אווזה, ועוד.

חומרים

עיתונים.

פונפונים גדולים.

דבק יצירה (שקוף), דבק חם (לשימוש המדריכים בלבד).

עיניים זזות קטנות.

ניירות צבעוניים.

צבעי גואש ונוצות.

הכנה מוקדמת

הכנת הגוף של הציפור: חברו בעזרת דבק חם שני פונפונים מאותו הצבע. לאחר מכן, חברו את הנוצות לגוף בעזרת הדבק החם.

קן הציפור: פורסים את העיתון (ראו תמונה). מתחילים לגלגל את דפנות העיתון בצורה מעגלית עד יצירת הקן (קערה) ומדביקים את קצוות הסוף בנייר סלוטייפ.

3

2

1

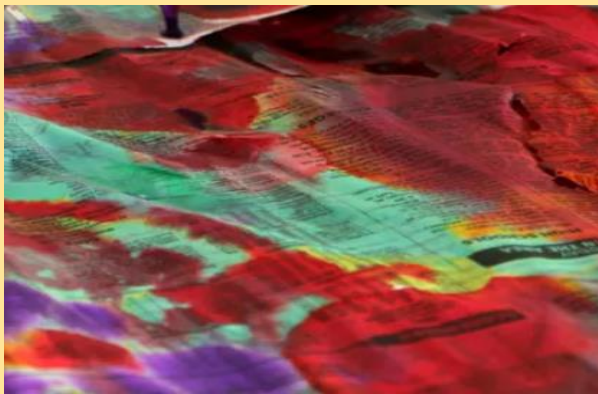


אופן ההכנה

הילדים צובעים את הקן בצבעי גואש. בסיום הניחו בצד לייבוש.

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" חל הפסח - חל האביב

מילוי הקן: חלקו לכל ילד חצי עמוד עיתון ובקשו מהילדים לקרוע לרצועות ארוכות את נייר העיתון כדי להכניס מאוחר יותר לתוך הקן.
חלקו לילדים את גוף הציפור ובקשו מהם להדביק זוג עיניים ואת המקור (משולש מנייר צבעוני).
הילדים ממלאים את הקן ומניחים את הציפורים בתוכם.
ניתן לבקש מהילדים להכין ביצים. מציירים על נייר לבן עיגולים, גוזרים ומניחים בתוך הקן.



יום 3 לקייטנה: למה הפרח...?

מוקד בוקר

הילדים יסתובבו בין התחנות, שיכללו משחקי קופסה, ציור, יצירה חופשית ומוקד בוקר: פרחים מעיתונים. השמיעו ברקע את השיר "לטיול יצאנו" (מילים ולחן נעמי שמר).

פרחים מעיתון

חומרים

עיתונים (שחור לבן)

צבעי גואש

מכחולים

צלחות קטנות חד-פעמיות

שמיניות בריסטול

אופן ההכנה

שלב א'

הכינו צלחות קטנות/קעריות/ כוסות עם צבעי גואש שונים המדוללים במים (חשוב שהצבע יהיה מדולל). חלקו את הילדים לקבוצות. פרסו עיתונים שחור לבן על השולחנות, לפחות שלוש שכבות של עיתונים. בקשו מהילדים לצבוע את העיתון במגוון צבעים כמו קשת. להקפיד לא לעבור על אותו חלק של העיתון מספר פעמים, כדי שהעיתון לא יירטב וייקרע. לאחר שהילדים סיימו לצבוע את כל העיתונים שנמצאים על גבי השולחן, החליפו ושימו עיתונים חדשים.

את העיתונים הצבועים יש להניח בחוץ בשמש לייבוש (ממשיכים בשלב הבא רק אם העיתונים יבשים וניתן להמשיך אחר הצהרים).

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" חג הפסח - חג האביב

חלק ב'

מחלקים לכל ילד חצי דף של עיתון ומבקשים ממנו לשרטט על העיתון עם טוש כהה, עיגולים בעזרת כלים שונים (כוס, קערה, קופסה עגולה) וגוזרים את העיגולים בגדלים שונים.



ניתן לגזור בצורה של פרחים. לאחר שגזרו את העיתונים בעיגולים בגדלים שונים מרכיבים את הפרחים. חלקו לכל ילד שישה עיגולים/פרחים בגדלים שונים. מדביקים את העיגולים לפי סדר מגדול עד קטן, למשל: מתחילים בעיגול הגדול, מדביקים על בריסטול, עליו מדביקים את העיגול הבינוני וכך הלאה. ניתן להכין ברכה חגיגית למשפחה לחג הפסח.

מפגש בוקר

הסבירו לילדים: האביב כידוע היא עונת הפריחה. זהו זמן לצאת לטיול בטבע וליהנות מארבעת הפרחים הצבאניים.

חשבתם פעם למה לפרח יש צבאים שונים? למה יש לו ריח? מדוע ישנם פרחים שנסמכים בלילה? מדוע הפרחים נובלים?

בואו נצא בעקבות שכיפת הפרחים ונלמד צולף מלא ריחות, צבאים ופרחים אצניניים.

פרסו אלבד לבן כמו שטיח ארוך ובקשו מהילדים לצייר עם פנדה על האלבד פרחים צבעוניים. אפשר לערוך שולחן ארוך ולהשתמש באלבד כמפה או להשתמש באלבד כשביל הפרחים ביציאה/כניסה מהגן אל החצר ובחזרה.



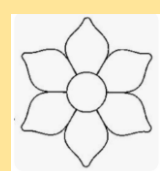
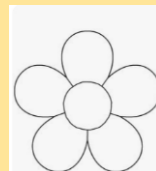
פעילות בוקר

צבעים וריחות

בפעילויות הבוקר יעברו הילדים מתחנה לתחנה. ניתן להשמיע ברקע שירים של פרחים (כלניות), פרח הלילך, יש פרחים, כמו חצב, ועוד).

הכנה מוקדמת

ציירו על נייר שרטוט או על ארבעה בריסטולים גדולים פרחים גדולים, כדי שהילדים יוכלו לצבוע ותלו אותם על הקיר.



קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" ח' הפסח - ח' האביב

תחנה ראשונה: יוצרים גוונים



הסבירו לילדים: **פרחים יש חומר בשם צבצן - פיאנט המספיע על צבצ הפרח ואוספא מקרני האור. הצבצנים הם באוונים שונים ולכן יש פרחים בצבצים שונים.**
היום אנחנו נהפוך לצבצים ונצבצ את הפרחים באוונים שונים.

חומרים

צבעי גואש.

צמרונים.

צלחות קטנות חד-פעמיות.

מהלך הפעילות

חלקו את צבעי הגואש לצלחות נפרדות והניחו אותן על השולחן. שימו כפיות בכל צלחת. חלקו לכל ילד צלחת קטנה (פלטה של צבעים). בקשו מהילדים לבחור שני צבעים - האחד בהיר והשני כהה, לשים מעט בצלחת, לערבב באמצעות הצמרון ולבדוק איזה גוון צבע נוצר. לאחר יצירת הגוונים בקשו מהילדים לצבוע חלק מהפרח התלוי על קיר. לבסוף, הילדים יוצרים יצירת אומנות משותפת, תוך שילוב של חקירה ויצירת גוונים.

תחנה שנייה: זהו את הריח



חומרים

קליפה של תפוז.

קליפה של לימון.

תמצית וניל.

קליפה של בננה.

הכנה מוקדמת

ציירו על נייר לבן בגודל A3 ארבעה פרחים.

על כל פרח שפשפו היטב את קליפות הפירות ובפרח הרביעי

טפטפו כמה טיפות מהתמצית וניל ומרחו בעזרה צמרון את הפרח.

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" חלל הפסח - חלל האביב

הסבירו לילדים: למה, לדעתכם, יש לפרחים ריח?

מטרת ריח הפרחים היא למשוך פרפרים, ציפורים וצוד חרקים, כדי שיאביקו את הצמח.
 כל צמח "רוצה" לייצר פירות וכך להתרבות. לרצוני הפרי הם הלרצים שמהם יצדלו צמחים חדשים. לפעם כק, הצמח צריך לדגל פרחים. השמן הריחני המצוי בכל פרח מתאדה לאוויר לאט לאט ויוצר ריח נעים. זה הריח שמושך אליו את הציפורים והחרקים השונים.
 באו נשחק משחק ונגדוק את חוש הריח שלכם.

מהלך הפעילות

חלקו את הילדים לארבע קבוצות.
 בכל פעם הזמינו קבוצה אחרת לזהות את ריח הפרח.
 הזמינו כל קבוצה להריח את אחד הפרחים ושאלו איזה ריח מזכיר להם הפרח שהריחו?
 המשיכו לפי סדר הקבוצות והפרחים.



תחנה שלישית: למה פרחים נסגרים בלילה?

הסבירו לילדים: למה, לדעתכם, יש פרחים שנסגרים בלילה?
 ישנם פרחים שהם רגישים לקור. כשיורד הלילה נהיה קר והפרחים נסגרים כדי להגן על עצמם ועל האבקנים מהרטיבות. הם נפתחים בבוקר לאחר שקרני אור השמש שולחים קרניים חמימות. בואו נראה מה קורה לפרחי נייר סגורים כאשר אנחנו מכניסים אותם לקערת מים.



חומרים

נייר.
 טושים.
 קערות עם מים.

הכנה מוקדמת

אפשר להדפיס פרחים או לצייר פרחים ולגזור אותם. חשוב שיהיו לפחות שישה עלי כותרת.

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" חג הפסח - חג האביב



מהלך הפעילות

בקשו מהילדים לקשט את הפרחים ולקפל אחד אחד את עלי הכותרת למרכז הפרח (ראו תמונה).

חלקו את הילדים לשתיים עד שלוש קבוצות.

הניחו במרכז השולחן קערה עגולה גדולה. ניתן גם לערוך את הניסוי בצלחת עמוקה ומלאו אותה במים.

בקשו מהילדים להניח בזהירות את הפרחים על המים, לצפות ולעקוב אחר הפרחים. בהדרגה תראו כי עלי הכותרת נפתחים.

למה זה קורה?

המים מחלחלים לתוך הנייר ועולים בסיבי התאית שמהם מורכב הנייר. עליית המים בעלי הכותרת גורמת לנייר להתיישר ולעלי הכותרת להיפתח.

סיכום פעילויות הבוקר

נשוחח עם הילדים על הפעילויות השונות שעשינו היום.

היום חקרנו את צורתם של הפרחים, איזו תחנה הכי אהבתם?

אם תצאו לטיול בארץ תפגשו שטחים גדולים של פרחי אביב. להלן דוגמאות אחדות

לפרחי האביב:

חרדל השדה



חרצית עטורה



פֶּרֶג אגסי



קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" חל הפסח - חל האביב

מפגש צהרים

"יציאת מצרים - הסיפור שלי"

עלייתה של משפחתי

לצורך הפעילות הבאה נצטרך את גביע של אליהו הנביא אשר הכנתם עבור הצהרון.

הסבירו לילדים: **זוכרים את אביצ אלהו? הוא נחק ציאו מחק.**
את אותו מחק תוכלו לחק בבית ביחד עם המשפחה בלי הסדר.

מהלך הפעילות

הילדים יושבים במעגל, כל ילד בתורו מחזיק בגביע ועונה על שאלה.

זכות הדיבור ניתנת רק למי שאוחז בגביע.

להלן השאלות:

האט נולדת בארץ?

האט אתם יודעים אט אט ההורים שלכם נולדו בארץ? והסביב וסבתות שלכם?

באיזו דרך אפשר להגיע מארץ רחוקה לישראל? (אננייה, מטוס, כרטי).

האט מישהו יודע איך סבא וסבתא הגיעו לארץ?

איך מרכיבים כחייט בארץ רחוקה? ואיך מרכיבים כמאכיצים לארץ חדשה?

צלמו לכל ילד את המכתב להורים מעמוד 46 ושלחו הביתה יחד עם הגביע. מומלץ לגלגל את המכתב בתוך הגביע ולארוז יפה.

באמצעות הגביע והשאלות נציע למשפחות לעסוק בסיפור "יציאת מצרים" האישי שלהן סביב שולחן הסדר המשפחתי.

פעילות אחר הצהרים

אני רואה משהו בצבע...

בוחרים ילד, עליו לבחור פריט בעל צבע מסוים (לדוגמה גדר לבנה

או נדנדה ירוקה). לאחר שבחר פריט אחד מתוך מגוון הפרטים

הצבעוניים שבחצר, על הילדים לנחש מהו הפריט שנבחר.

בכל פעם על הילד לומר: "אני רואה משהו בצבע..."

כל פעם בוחרים ילד אחר.



קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" חל הפסח - חל האביב



הפרח שלי

חומרים

- גלילי נייר טואלט.
- ניירות קרפ צבעוניים.
- דבק פלסטי.
- שמיניות בריסטול.
- טושים.

אופן ההכנה

- גזרו את גליל הנייר לארבעה חלקים.
- קחו מספר גלילים וחזרו על הפעולה.
- חלקו לכל ילד שמונה חלקים.

שלב ראשון

- בקשו מהילדים לסדר את החתיכות וליצור עלי כותרת ופרח מיוחד כיד הדמיון.
- הדביקו את החלקים על גבי שמינית הבריסטול.
- המתינו עד שהדבק התייבש.

שלב שני

- גזרו חתיכות של נייר קרפ צבעוני.
- בקשו מהילדים להכין כדורים קטנים צבעוניים של ניירות קרפ.
- לאחר שהדבק התייבש, יש למרוח בתוך עלי הכותרת דבק פלסטי, למלא ולהדביק את ניירות הקרפ.
- גבעול:** את הגבעול יוצרים מנייר קרפ מגולגל לאורך. ניתן לצייר את גבעול הפרח ואת העציץ בעזרת טושים.

הידעתם?

כשהעץ או הצמח צריך לגדל את פירותיו, הפרחים שלו נובלים. האנרגיה והמזון שהפירות זקוקים להם כדי לגדול הם רבים. הפניית המזון לפירות מונעת מהפרחים את המזון שהם זקוקים לו והם מזדקנים במהירות ונובלים. אבל הפרי שיגדל ויבשיל, יפזר את גרעיניו על הקרקע. גרעינים אלו יצמיחו צמחים חדשים רבים. כך מפיץ הצמח את עצמו שוב ושוב (מתוך אאוריקה).

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" ח' הפסח - ח' האביב

יום 4 לקייטנה: פירות האביב

מוקד בוקר

הילדים יסתובבו בין התחנות, שיכללו משחקי קופסה, ציור, יצירה חופשית ומוקד בוקר: אשכול ענבים. השמיעו לילדים את השיר: "שי מן הפרדס" (מילים ולחן דתיה בן דור).

אשכול ענבים

חומרים

דף צביעה של ענבים.

פלסטלינה בצבעים שונים.

אופן ההכנה

חלקו לכל ילד דף צביעה עם ציור

ענבים.

הילדים מכינים כדורים קטנים של

פלסטלינה, כדי להקל עליהם את הפיסול.

על הילדים למרוח ולמלא את אשכול הענבים באמצעות כדורי הפלסטלינה.



מפגש בוקר

הסבירו לילדים: האם ידוע לכם איילו פירות הם פירות העונה של האביב?

פסיפלורה, פפאיה, אפרסק, אגוז, סק ושליו.

למה, לדעתכם, חשוב לאכול פירות? הפירות מכילים ויטמינים ויש בהם סיבים תזונתיים

העוזרים למערכת העיכול. רוב הפירות האביביים מכילים ויטמין C החשוב לחזק את

מערכת החיסון שלנו באופן

הציגו את תמונות הפירות בפני הילדים ושחקו את המשחק "סלט פירות".



פסיפלורה



פפאיה

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" ח' הפסח - ח' האביב



אפרסק



ענבים

פעילות בוקר

משחק סלט פירות

סבב ראשון

הילדים יושבים במעגל, כל ילד מקבל שם של פרי העונה. כאשר המדריכים אומרים "תות שדה", כל "התותים" מחליפים מקומות ישיבה. חוזרים על הפעולה עם פירות שונים. כאשר המדריכים אומרים "סלט פירות" כל הילדים מחליפים מקומות.

סבב שני

מוציאים כיסא, אחד הילדים עומד במרכז המעגל. על הילד לציין שם של פרי העונה, כל הילדים שקיבלו את אותו פרי מחליפים מקומות. על הילד שעמד במרכז לתפוס מקום ישיבה. ילד שנשאר ללא מקום ישיבה עומד במרכז המעגל.



מאסטר שף ילדים בסימן פירות העונה

להלן רשימה פירות מומלצת (אפשר לשנות בהתאם לפירות הנמצאים בצהרון).

ניתן לרכוש סינרים ולקשט אותם.

הקפידו לבדוק שאין בגן ילדים רגישים או אלרגיים לפירות.

בננות

חומרים

תפוזים

אפרסקים

כוסות, סכו"ם וצלחות

שזיפים

חד-פעמיות.

ענבים

קרשי חיתוך.

תפוחים

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" חל הפסח - חל האביב

מהלך הפעילות

חלקו את הילדים לשלוש קבוצות.

כל קבוצה מקבלת משימה - להכין מנה המורכבת מפירות בלבד.

הסבירו לילדים: אתם יוצאים למסע קבוצתי, עליכם לעלות על הכף האביב אשר

יכול אתכם בנקודות - צבדד 1300, ניקיון, הדסה וטעם.



מנה ראשונה: שיפודי פירות

על הילדים לחתוך את הפירות לחתיכות בינוניות.

לאחר מכן, עליהם לשפד את הפירות לפי סדר.

הקפידו על סדר מגוון וצבעוני.

מנה שנייה: סלט פירות

על הילדים לחתוך את הפירות לחתיכות קטנות ולהכין יחד

סלט פירות טעים ועסיסי. חשוב לחשוב על צורת ההגשה.



מנה שלישית: פרצופים מפירות

על הילדים לחתוך את הפירות בצורות שונות וליצור פרצופים

שונים ומצחיקים מהפירות.

לאחר שהילדים סיימו את המנות, ערכו שולחן ארוך וחגיגי

והציגו את המנות. חזקו את הילדים על עבודת הצוות, הביצוע וההגשה.

בתיאבון!



יצירה: סלסילת פירות

חומרים

שבלונות של פירות מעמ' 44

צלחות מקרטון.

טושים.

דבק פלסטי.

אופן ההכנה

את הצלחות חלקו לחצי, סמנו קו וגזרו חצי צלחת.

הילדים צובעים את הסל ואת הפירות, גוזרים ומדביקים

על חצי הצלחת את פירות העונה

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" ח' הפסח - ח' האביב

סיכום פעילויות הבוקר

נשוחח עם הילדים על הפעילויות השונות שעשינו היום.

מאיזו מנה הכי אהבתם? למה חשוב לאכול פירות? מה מיוחד בהן?

איזה פרי אתם הכי אוהבים?

מפגש צהרים

"יציאת מצרים - הסיפור שלי"

מבצע "סבא-סבתא"

הציעו לסבא ולסבתא לקחת חלק בימי הקייטנה בצהרון.

נזמין סבא או סבתא המעוניינים להעביר פעילות קצרה (עד 45 דקות) בצהרון. הסבים יכולים לספר את סיפור העלייה שלהם לארץ ישראל, לשתף את הילדים בחוויות עבר שלהם מחג הפסח, או לדבר על כל נושא אחר שיחפצו.

דרך "מבצע סבא סבתא" נקרב בין הדורות באמצעות פעילות חברתית ערכית, נעורר אמפתיה ומעורבות חברתית. אנא התארגנו לכך מראש.

פעילות אחר הצהרים

ריקוד הפירות

הילדים עומדים במעגל.

בקשו מהילדים לטפוח פעמיים על הברכיים ופעמיים למחוא כפיים ולחזור על המשפט הבא: "בואו נרקוד את ריקוד הפירות, בואו נרקוד את ריקוד הפירות". לפי התור, כל ילד אומר שם של פרי ותכונה או כל דבר שעולה לו בראש, למשל: בננה מבולבלת, בננה צהובה, ענבים מצחיקים או ענבים טעימים. לאחר שכל ילד אומר את המשפט, כולם חוזרים אחריו ומבצעים את הקצב פעמיים וממשיכים בתור.



תיאטרון אצבעות

חומרים

פלסטלינה.

עט שחור/טוש שחור.

אופן ההכנה

מבקשים מהילדים להכין פירות מהפלסטלינה וכשמסיימים להלביש את הפירות על אצבעותיהם.

ציירו לילדים פנים מצחיקות על גבי האצבעות באמצעות טוש שחור/עט.

בקשו מהילדים להכין הצגה - תיאטרון הפירות המצחיקים.

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" חלל הפסח - חלל האביב

יום 5 לקייטנה: עצי ארץ ישראל

מוקד בוקר

הילדים יסתובבו בין התחנות, שיכללו משחקי קופסה, ציור, יצירה חופשית ומוקד בוקר: פריחה מלבבת. השמיעו לילדים את השיר: "מה עושים העצים" (מילים: ע. הלל, לחן: רביב גזית).



פריחה מלבבת

חומרים

מלח.

גירים צבעוניים.

שמיניות בריסטול.

צמרונים.

דבק פלסטי.

טושים.

אופן ההכנה

שלב א': הכנת החול הצבעוני

כל ילד מקבל חופן מלח וחצי גיר צבעוני (צבע אחד). מגלגלים את הגיר על המלח עד שהמלח נצבע. מכניסים את החול הצבעוני לקערות.



שלב ב': יצירת העץ

מציירים על שמינית הבריסטול את גזע העץ ואת הענפים וצובעים באמצעות טושים.

מורחים דבק פלסטי סביב הענפים באמצעות צמרון.

מפרזים את החול הצבעוני שהכנתם על גבי הדבק, מנערים קלות את הציור כדי להוריד

את שאריות החול שנשארו.

מפגש בוקר

הסבירו לילדים: בארץ ישראל אדפים אצות אלהם תכונות מיוחדות. ישנן אצות הולמחית

לאורק חוף היא, חלקם הולמחית באדמה, חלקם הולמחית בהרים וחלקם באזורי מדורית.

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" חל הפסח - חל האביב



חרוב

מה דרוש לצצים כדי לחיות? (אדמה, מי, אור ואוויר).
כלכות הצצים הצולט טוב יותר, אתם רוצים לדעת איך
אצצים נפלא היום?

את הצץ הצל הצל הצל השמן ביותר (צץ האלון).

את הצץ הצל הצל הצל היפה ביותר (צץ הקטלב המצוי).

את הצץ השימושי ביותר (צץ התמר).

את הצץ החביב ביותר על הצצים (צץ החרוב).

ואת הצץ המיוחד מתוק שגעת המינים (צץ הלית).

את הצץ שיש לו פריחה משגעת ומסמל את ט"ו בשבט (הסקדייה).

איך אצצים אתם מנהיג?

קדימה פסטיבל האביב קורא לכם לצאת ולחפש את הצצים

המיוחדים הללו.

פעילות בוקר

חפש את העץ

הכנה מוקדמת: החביאו בחצר את תמונות העצים (חלקם) מהנספח
מעמ' 41.

חלקו את הילדים לשתיים עד שלוש קבוצות.

על הילדים למצוא את תמונות העצים ולהביא למדריכים. עבור כל
תמונה הילדים יקבלו משימה.

משימה ראשונה: על הילדים לעמוד בלי לזוז, כמו עץ, במשך 20

שניות. משימה שנייה: על הילדים ליצור עיגול גדול בעזרת אבנים מהחצר.

משימה שלישית: על הילדים לצייר את עץ הקטלב בחצר בעזרת גירים צבעונים וליצור את גזע העץ
הצבעוני והיפה ביותר.

משימה רביעית: עליכם לשיר את הבית הראשון של השיר: "הסקדייה פורחת ושל פל פורחת,

ציפורים מראש כלל מפרות את בוא החל".

מפגש צהרים

"יציאת מצרים הסיפור שלי"

מדמיינים ויוצרים

הסבירו לילדים: הידעתם אנהיים שונים הוצו לארץ ישראל בדרכים שונות?

קייטנת פסח - "פסטיבל האביב" ח' הפסח - ח' האביב

חלקט האיזו לארץ ברגל (כמו בני ישראל שיצאו מצרים, ומט יהודי אתיופיה, fenz).
 חלקט האיזו במטוס וחלקט באונייה.
 היום ניצור ציור דמיוני, שבאמצעותו ניצג את הדרך שבה היינו רוצים להאיץ לארץ ישראל.

חומרים

דפים לבנים A4.

צבעי פנדה.

טושים.

חומרי יצירה וחומרים לשימוש חוזר: פונפונים, עלים, מקלות, שאריות בדים וכו'.

מהלך הפעילות

בקשו מהילדים לדמיין שהם גרים בארץ רחוקה ורוצים לעלות לארץ ישראל. כיצד ירצו לעלות? ברגל?
 במטוס? באונייה? כל ילד יצור על הדף שלו ציור המבטא את האופן שבו היה רוצה להגיע לישראל.

פעילות אחר הצהרים

משחק ים-יבשה

מהלך המשחק

מותחים חבל ומניחים על הרצפה. מחליטים איזה צד הוא "הים" ואיזה צד הוא "היבשה".

אחד הילדים נותן את ההוראות לקבוצה (מחליפים מדי פעם).

כאשר אומרים "ים", על הילדים לקפוץ לצד ה"ים" וכאשר אומרים "יבשה" על המשתתפים לקפוץ לצד

"היבשה". ילד שנמצא במקום הלא נכון יוצא מן המשחק. בשלבים מתקדמים יותר, אפשר לנסות לבלבל

את המשתתפים ולתת הנחיות המורכבות מסדרת הוראות, למשל: "ים-יבשה-יבשה-ים".

בהוראה "יבשה" (ים ויבשה) - יש להניח רגל אחת בים ורגל שנייה ביבשה. בהכרזה "שיטפון" -

התלמידים ירוצו למקום בולט וגבוה.

יצירה: העץ האומנותי שלי

חומרים

עיתונים.

שמיניות בריסטול בצבע לבן A4.

צמרונים.

צבעי גואש.

דבק פלסטי.

אופן ההכנה: גוזרים רצועות צרות של נייר עיתון ומדביקים על

הבריסטול. מאגדים מספר צמרונים בעזרת גומייה. טובלים בצבעי

הגואש ויוצרים את עלי העצים. מקשטים ומשלימים את שאר

התמונה כיד הדמיון.



שבוע שלישי

תזכורת: הפכו את הסיפור ל'סיפור בפעולה' על ידי הצהרון לפעול תוך כדי הסיפור. המשפטים המזמינים את הילדים לפעולה מודגשים בסיפור בכתב **בולט**.

1. סיפור



מה רואים במשקפת המשתפת?



סול וצליל הגיעו לבקר את פלא בחנות הפלאים.

זוכרים ילדים את הלחש הפותח את חנות הקסמים? בואו נאמר אותו יחד:

כן! כן! כן! אנחנו מוכנים

להיכנס לתוך חנות הפלאים

אנו צועדים חמישה צעדים

1-2-3 על הדלת נוקשים

הדלת נפתחת לאט ובזהירות

איזה פלא מחכה לנו בחנות?

סול וצליל דחפו ביחד את הדלת ונכנסו לחנות. מרחוק הם ראו את פלא מביט במשקפת המשתפת ומחייך חיוך רחב. צליל וסול נזכרו, שהמשקפת המשתפת עוזרת להם להתבונן על שיתוף הפעולה בין ילדים או בעלי חיים. "פלא, פלא, אנחנו רוצים לראות!" "שלום ילדים" אמר פלא. "סבלנות ילדים יקרים, אני כבר מביא לשניכם משקפות משתפות, גיליתי משהו מרתק על הזברות והיענים". הילדים היו סקרנים מאוד והביטו במשקפת המשתפת. "מה הקשר בין זברה ליען", שאלה צליל? "תיכף תראיי", אמר פלא. צליל וסול התבוננו בשקט דרך המשקפת. הם ראו זברה ויען מסתובבים יחד בארץ רחוקה. לפתע הם הבחינו בנמר מתחבא בין השיחים. צליל וסול צעקו יחד: "תזהרו, נמר מתחבא לכם בין השיחים!" אך במהרה ראו שלא היה צורך לצעוק, היען הבחין מיד בנמר והתריע לזברה שיש סכנה. שניהם התריעו לעדרים שלהם והחלו לברוח מהנמר. "וואו" אמרו הילדים בהתלהבות. סול אמר:

"אני עדיין לא הבנתי למה הזברה והיען שיתפו פעולה?"

פלא הסביר: "ליענים יש חוש ראייה מצוי, וכידוע גם צוואר ארוך, המאפשר להן לזהות סכנות ממרחק, אך חוש השמיעה והריח שלהן אינם מפותחים במיוחד. לזברות לעומתן, יש חוש ריח ושמיעה מצוינים אך חוש הראייה מפותח פחות. כך למעשה, פיתחו השתיים מערכת התראה מתוחכמת, כשכל אחת מפעילה את יתרונותיה ובכל פעם הן מסמנות זו לזו על סכנות ומאותות מתי מגיעה העת לפתוח במנוסה. "איזה יופיי", אמר סול, "הן משתפות פעולה ועוזרות אחת לשנייה".

"כל אחת עוזרת לשנייה בעזרת החוזקות שלה" אמרה צליל. "נכון מאוד", אמר פלא. "גם לכל אחד מכם יש חוזקות ואני מאמין שאתם עזרים אחד לשני". "נכון", אמרו הילדים, "לפעמים קשה לי לבצע משימות שונות", אמרה צליל, "וסול תמיד שם לעזור לי". "צליל עוזרת לי תמיד כשאני עצוב או כועס. היא יודעת להרגיע אותי ולעודד". "שיתוף פעולה נפלא", אמר פלא. "קחו עמכם את המשקפת וספרו לי איזה חוויות צברתם יחד".



באפס



2.

הנחו שיחה על הסיפור
צ'יף וסוף ביקרו בחנות הפלאים והתראשו לראות
במקפת המשתפת שקיימת שיתוף פעולה בטבע עם
בין חיות שהן לא מאותן משפחה, כמו היצן
והלקרה.

מדוע, לדעתכם, עלו היצן והלקרה לו ללון?
האם יש לכם אחים קטנים? האם אתם צוערים לאחים הקטנים במשפחה שלכם?
כמו לנצוף נצליים, חולצה או להאיץ למדף טבוקה?
איך שיתופי פעולה אתם צושים עם חברים בצ'הרון?

משחק קבוצתי



3.

הזברות והיענים

בחרו את אחד הילדים להיות התופס (הנמר).
הילדים מתפזרים בחצר. חלקם "זברות" וחלקם "יענים". כשהתופס (הנמר) מתקרב לעבר אחד הילדים,
הילד צריך להושיט יד לחבר ולרוץ יחד (זברה ויען). התופס אינו יכול לגעת בילדים שנותנים ידיים.
סופרים עד 10, עוזבים את אחיזת הידיים וממשיכים לברוח מה"נמר". אם הנמר הצליח לתפוס זברה או
יען, הילד שנתפס הופך להיות התופס.

יצירה



4.

לאן הפסים נעלמו?

חומרים

צבע גואש שחור.

צמרונים.

שבלונה מעמי 45.

אופן ההכנה

חלקו לילדים את דף הצביעה מעמי 45 ובקשו מהם
להשלים בצד שמאל את הפסים החסרים של הזברה
באמצעות הצמרון וצבע גואש שחור.





כאמץ



5.

טיפ בריאות

נבטוטים

הסבירו לילדים: **לכבוד האביב** אנחנו נגייט **שצוצית**. הנגיט מאוד קריאט **לאוף**, מוסיפיט אותט **אסלט** או **אתהשיא** שוניט. הנגיט **צונריט** **לאצרכת** **הציכול**, **יש בהט** **ויטמיניט**

חשוביט לאוף, **המחלקיט** את **המצרכת** **החיסוניט**. **בואו נגיט ביחד** **שצוצית** **אע** **אנראה** **אח** **קורה** **אח** **כאמץ** **השבוצ**.

שקית של שעועית מש (ניתן לקנות בסופר).

נייר סופג.

מהלך הפעילות

משרים את השעועית בקערת מים למשך שעתיים.

מסננים היטב את השעועית.

מרטיבים קלות את הנייר הסופג ומניחים מספר שעועיות על המפית. מכסים אותם עם נייר סופג יבש

ועוקבים במהלך השבוע. לרוב לוקח יומיים להנביט.

את הנבטוטים ניתן להוסיף לסלט ירקות.

מחק בחצר



6.

1,2,3 דג מלוח

אחד הילדים עומד כשגבו אל שאר המשתתפים, שנמצאים במרחק מה ממנו, וצועק "אחת, שתיים, שלוש, דג מלוח". בזמן זה חברי הקבוצה רשאים להתקרב אליו, אך בתום הספירה עליהם להישאר ללא תנועה. הסופר מסתובב ובוחר את המשתתפים. מי שזז - נפסל. מנצח מי שמגיע ראשון אל הסופר.



זוכרים? מיזם "אמץ עץ"

כדי ליצור רצף ותהליך, אפשרו לילדים לספר על "המחווה", המעשה הטוב שעשו השבוע עבור העץ וסביבתו. זוהי הזדמנות לקרב את הילדים לסביבה, לעצור לרגע ולראות מה קיים סביבנו. בקשו מהילדים השבוע לבדוק מה שם הרחוב שבו נמצא העץ, מה קיים מסביב? בתי עסקים? בתי מגורים? האם הם מכירים מישהו שגר בסמוך לעץ שלהם? בקשו מהילדים לשתף מה גילו ומצאו בדרך.



שבוע רביעי

יום העצמאות בשבילי

חוץ מיום הולדתי
 וחגיגות בני משפחתי
 פעם בשנה
 חוגגים יום הולדת
 למדינה.

ביום העצמאות
 אני אוהב ללכת ברחובות
 לראות הופעות
 לענוד אביזרים זוהרים
 ולשמוח עם החוגגים.

מזל טוב מדינה יקרה
 נחכה לחגיגות
 גם בשנה הבאה.

7. פעילות התנועה



ריקודי עם

השמיעו לילדים את השיר "שבט אחים ואחיות" (מילים: דורון מדלי, לחן: עידן רייכל).
 בקשו מהילדים ליצור שני מעגלים - מעגל קטן (פנימי) ומעגל גדול (חיצוני)
 בהישמע המוזיקה רקדו במעגלים. המעגל הפנימי מתחיל להסתובב ימינה עם כיוון השעון והמעגל
 החיצוני שמאלה בכיוון הנגדי. החליפו כיוונים לאחר שלושה סיבובים ושלבו בהם דילוגים.

ימי זיכרון בגיל הרך

לפני יום העצמאות אנו מציינים שני ימי זיכרון לאומיים חשובים: יום הזיכרון לשואה ולגבורה
 ויום הזיכרון לחללי צה"ל ולנפגעי פעולות האיבה.
 ימים אלה עלולים להיות קשים מבחינה רגשית לילדים בגיל הרך, הסופגים את האווירה הכללית
 העצובה, שומעים את הצפירות וחשופים לשיחות ולתוכניות טלוויזיה ברוח ימי הזיכרון.
 על הצוות החינוכי להתנהל בצורה אחראית, מקצועית ורגישה ולהתאים את התכנים לשלב
 ההתפתחותי של הילדים. חשוב להיות מתואמים עם צוות הבוקר.
 יש להיות ערניים ולשים לב לתחושות (כגון עצב או פחד), שעשויות להתעורר בקרב הילדים.

משחק כחצר



8.

תופסת כחול לבן

מהלך המשחק

חלקו את הילדים לשתי קבוצות.
 קבוצה ראשונה מקבלת סרט קרפ בצבע לבן וקבוצה שנייה סרט קרפ בצבע כחול.
 בהינתן הסימן של המדריכים הילדים מתפזרים. הכחולים מנסים לתפוס את הלבנים והלבנים את הכחולים. אם ילד מהקבוצה הכחולה תופס ילד מהקבוצה הלבנה, הילד יושב בצד. אם ילד מהקבוצה הלבנה תופס ילד מהקבוצה הכחולה, הילד יושב בצד.
 מכריזים על סיום המשחק כאשר נשארים ארבעה ילדים אחרונים ומתחילים שוב.

יצירה



9.

ארץ ישראל שלי - יצירה פתוחה

חומרים

דפים לבנים בגודל A3.
 ניירות קרפ בצבע כחול לבן.
 צבעי פנדה בצבע תכלת וכחול.
 טושים בצבעים של כחול ותכלת.
 פקקים לבנים וכחולים.

אופן ההכנה

בקשו מהילדים להכין תמונה של ארץ ישראל באמצעות החומרים השונים, הכול בצבעי כחול לבן.
 לאחר שהילדים סיימו את עבודתם, הכינו מיני תערוכה ובקשו מהילדים לשתף את יצירותיהם.

זוכרים?

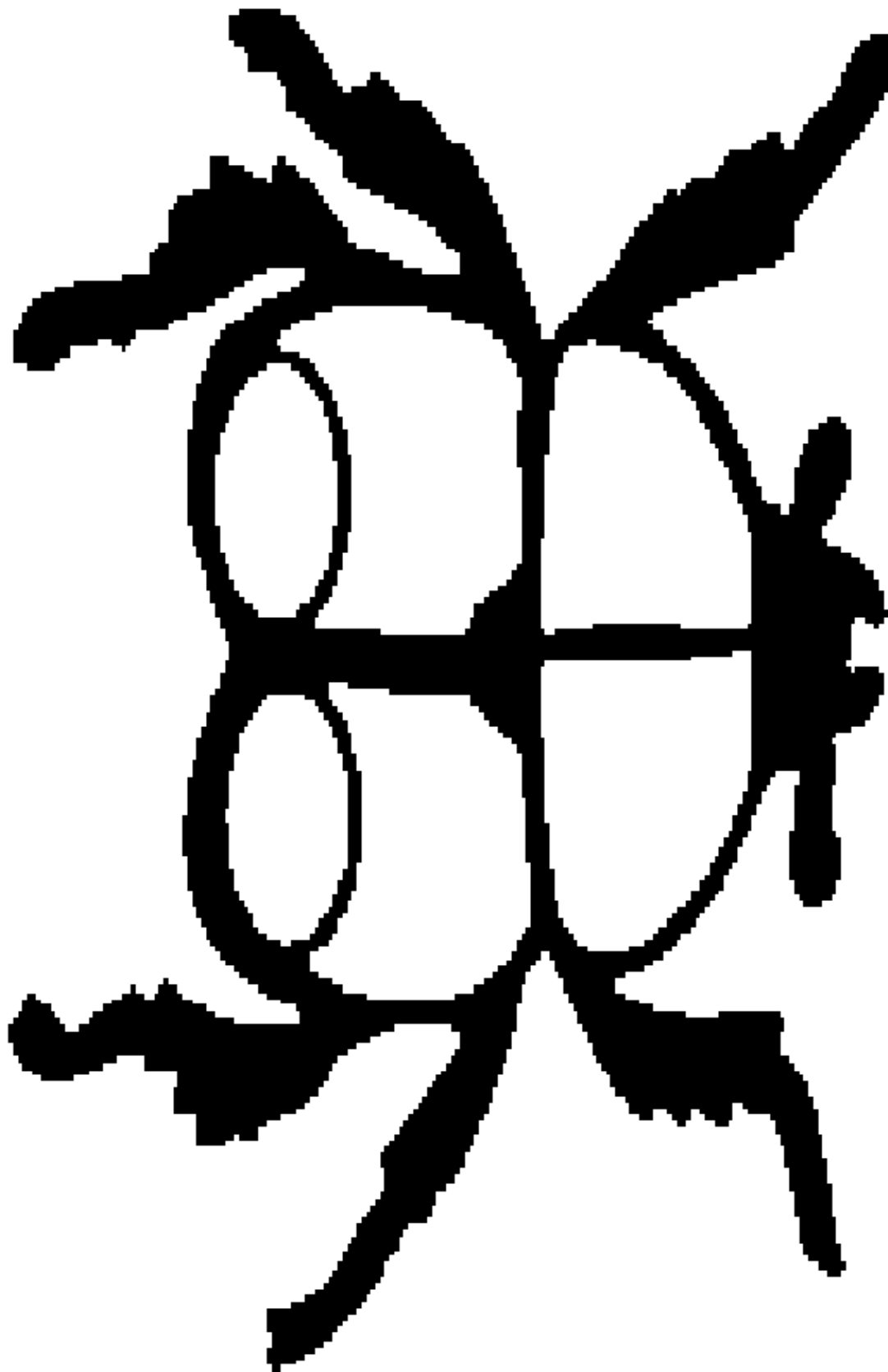
חנות הפלאים יוצאת הביתה

האם הכנתם חנות פלאים היוצאת מדי שבוע לבית אחר? גם אם לא – עדיין לא מאוחר. הכינו קופסה וקשטו אותה ביחד עם הילדים.
 חנות הפלאים תגיע בכל שבוע לבית חדש ותתמלא בחוויות, באביזרים ובמשחקים שהילדים יביאו ויצגו בצהרון. זוהי הזדמנות לתת "במה" לכל ילד וילדה לשתף בדברים המיוחדים להם. למשל: ניתן להביא בובה שמאוד אוהבים ולספר עליה, תמונה מתוך טיול, ספר או כל דבר אחר שהילדים ירצו לשתף.
 בכל סוף שבוע, אחד הילדים יקבל את "חנות הפלאים". בתחילת השבוע שלאחריו יציג הילד בפני חבריו את מה שהכניס בבית לתוך החנות.

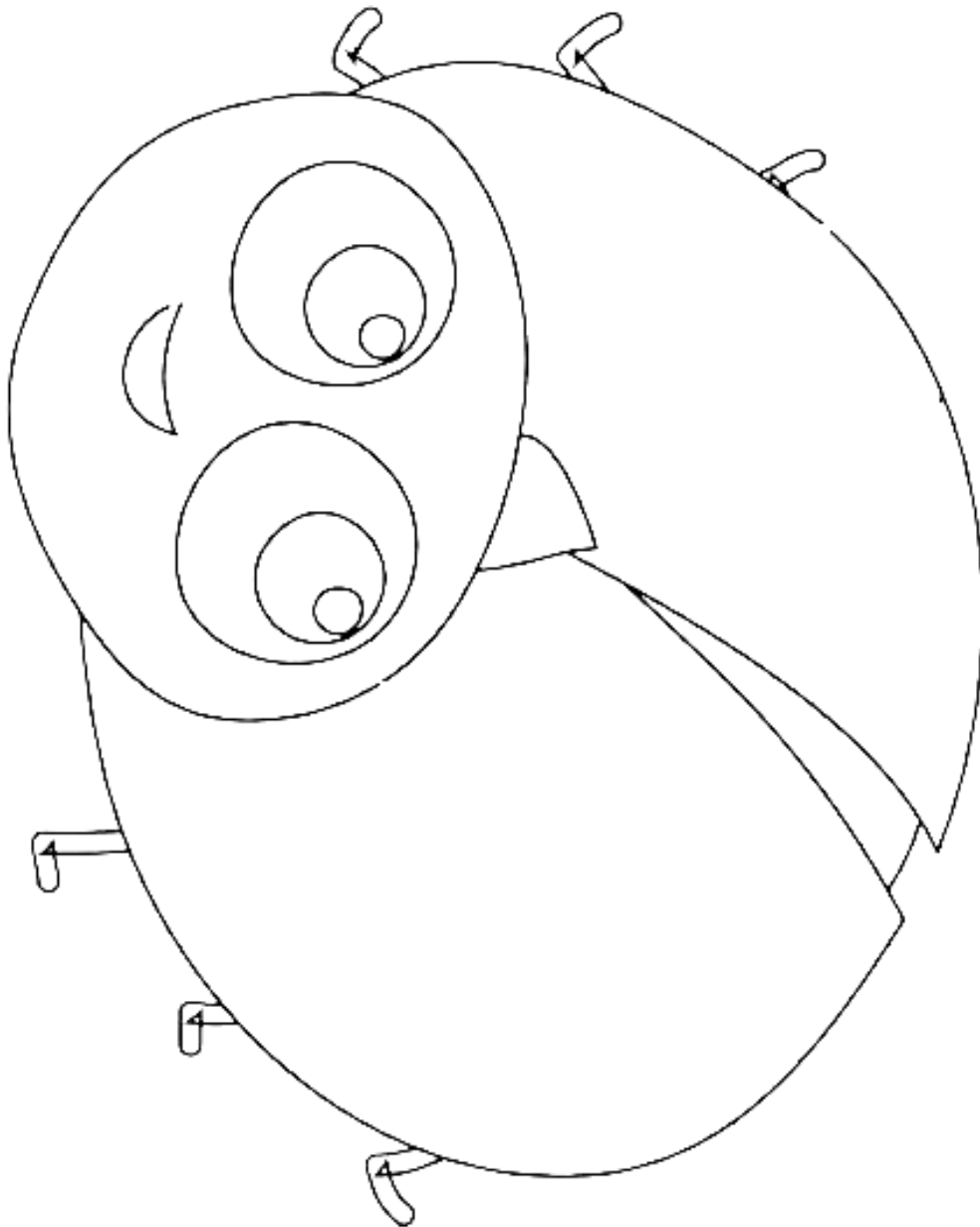


נספחים

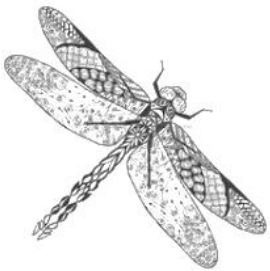
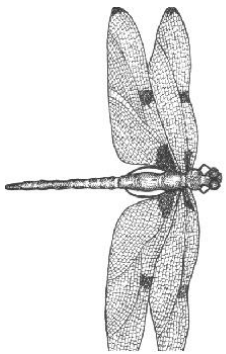
מיועד לפעילות חיפושית זבל מעמ' 3



מיועד לפעילות היכן הנקודות של מושית השבע מעמ' 6



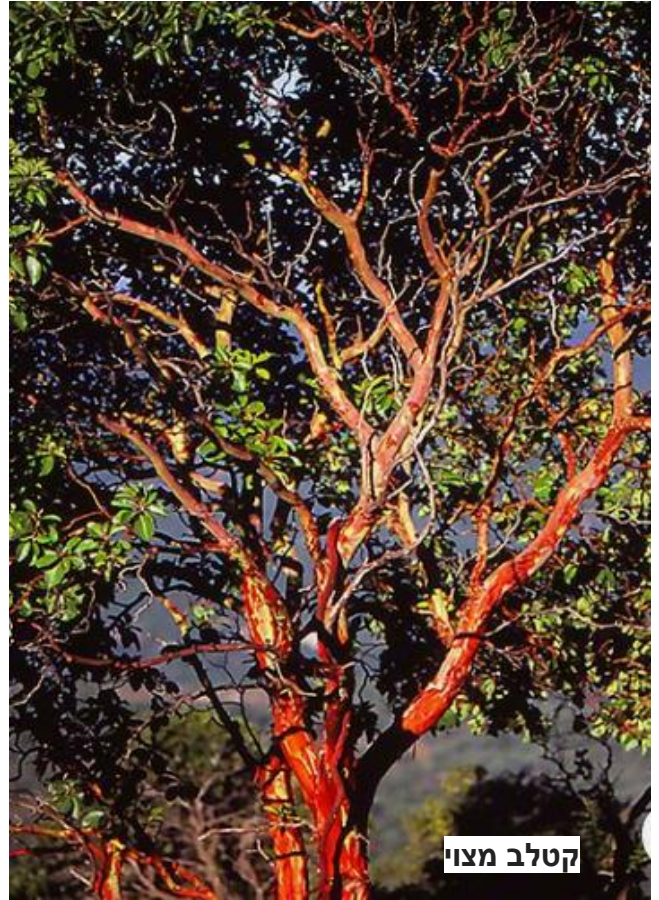
מיועד לפעילות מי החרק המהיר ביותר בעולם? מעמ' 6



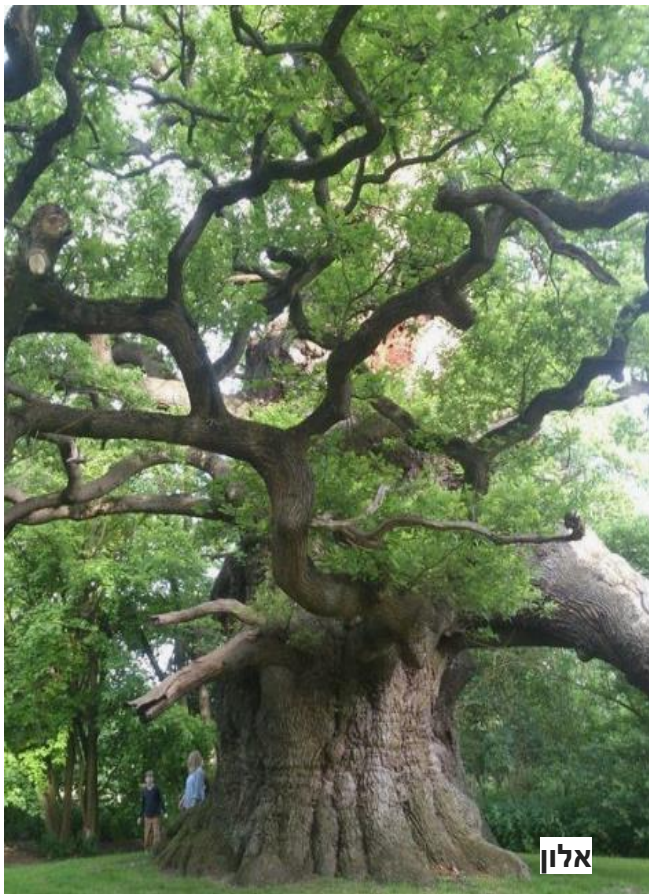
מיועד לפעילות חפש את העץ מעמ' 31



תמר



קטלב מצוי



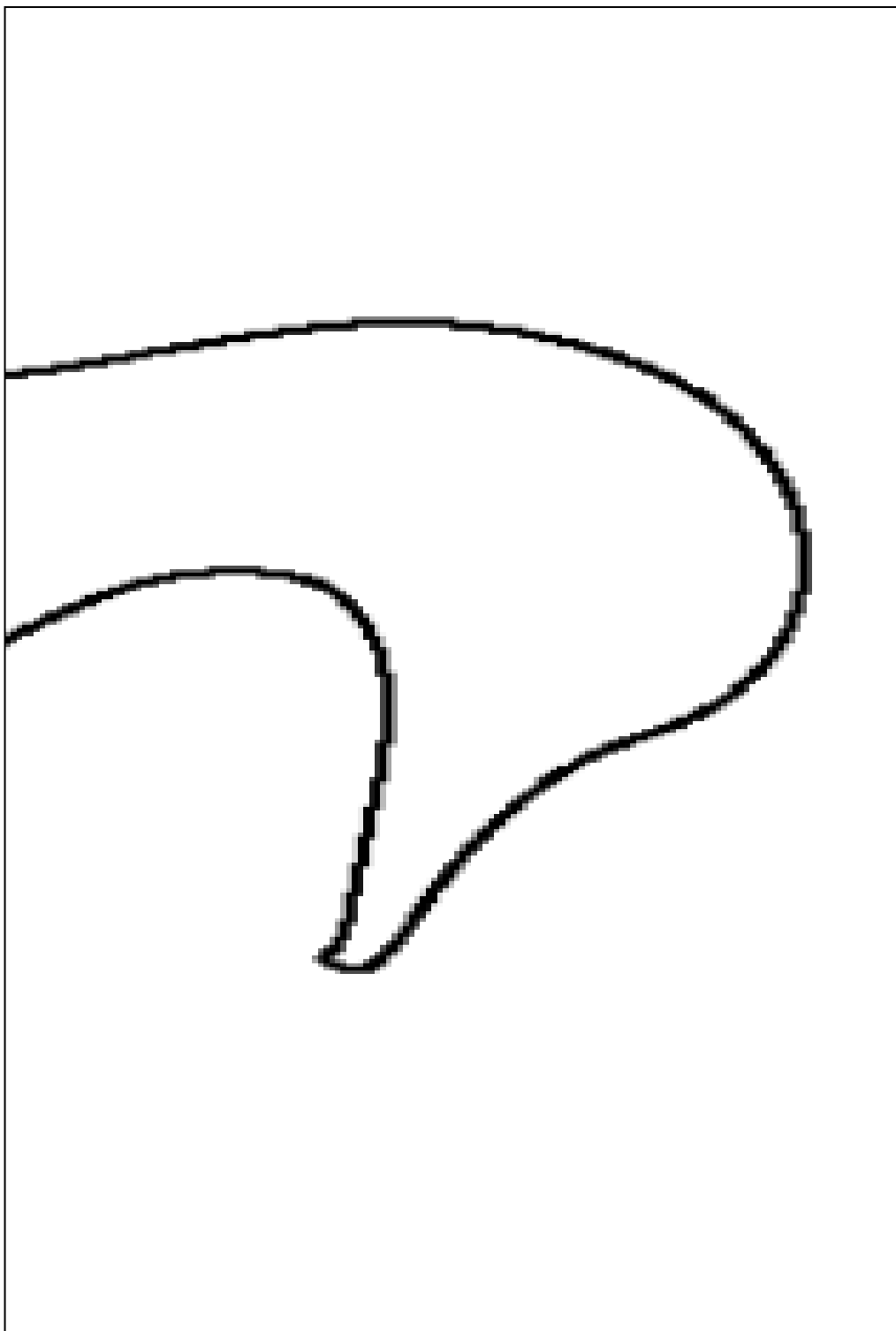
אלון



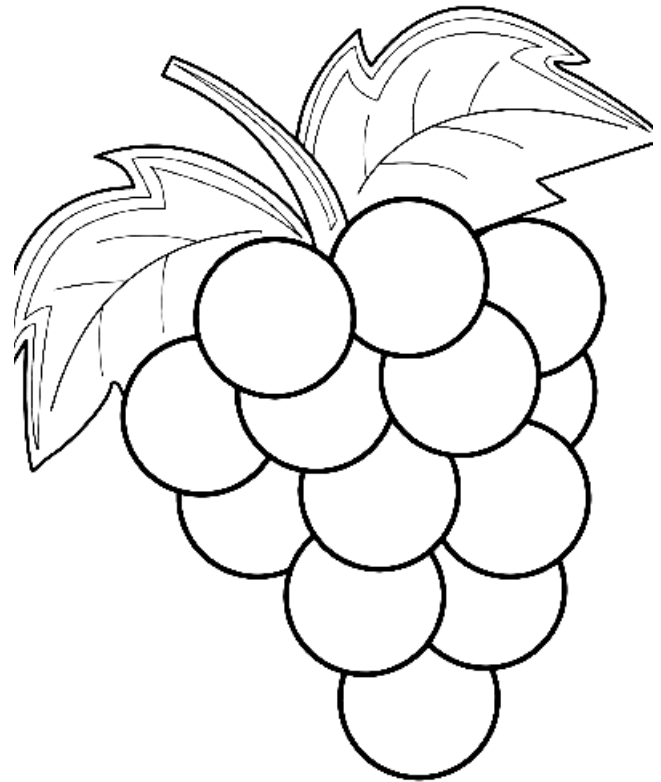
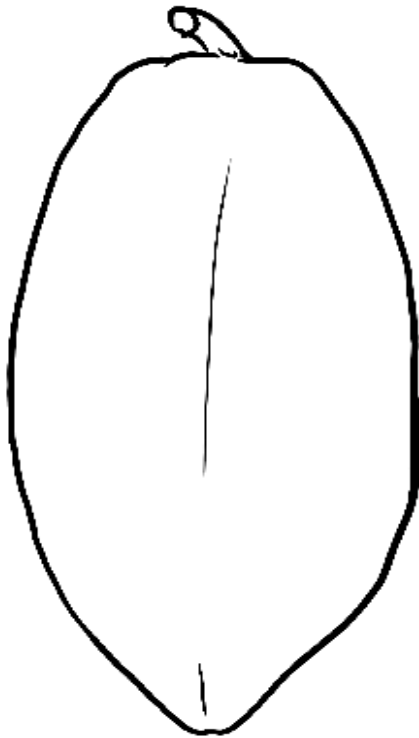
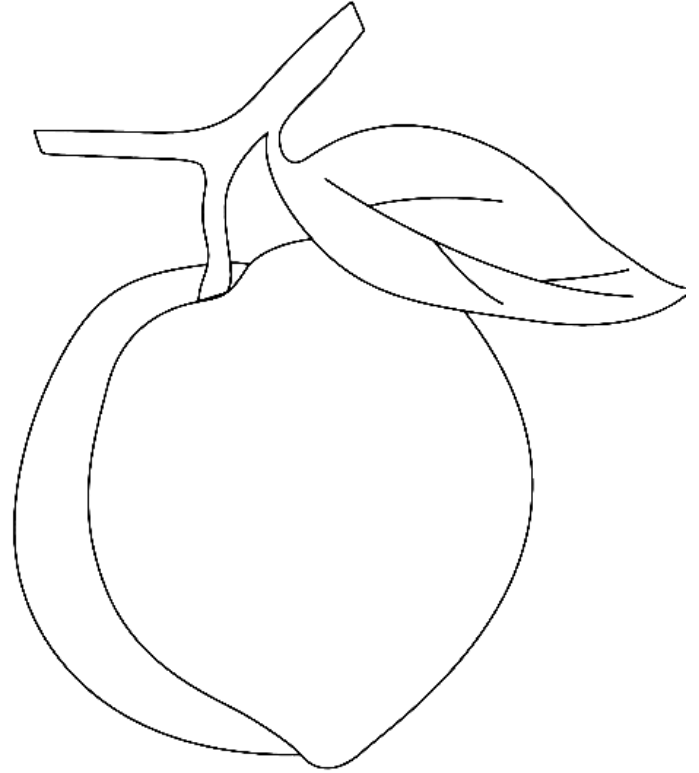
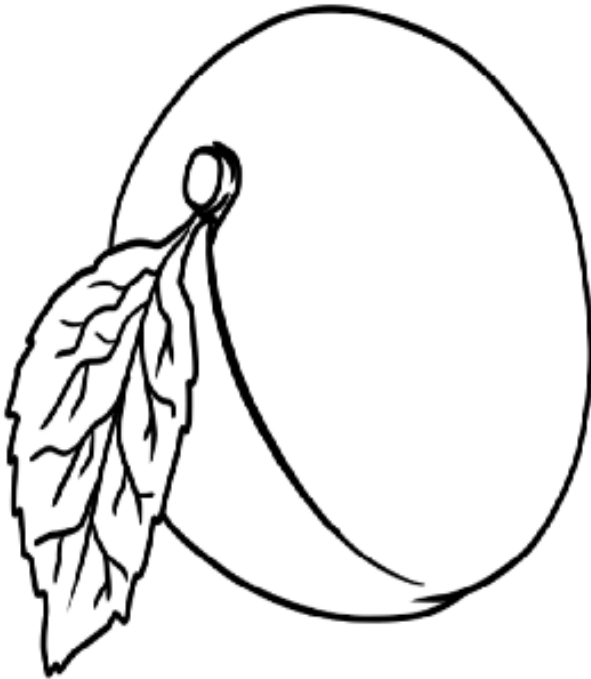
זית

כל הזכויות שמורות לרשת "צהרים טובים", החברה למתנ"סים

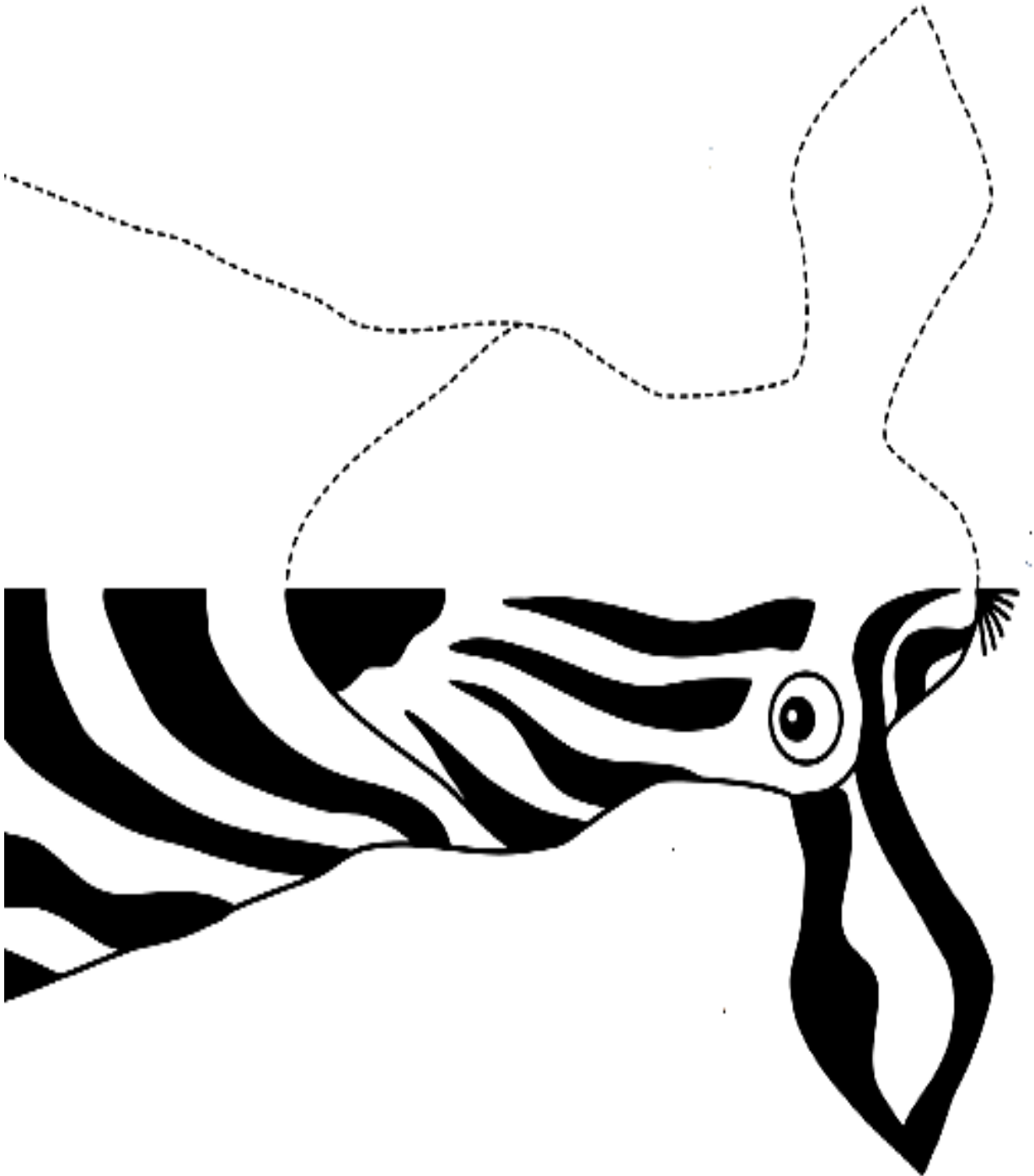
מיועד לפעילות ברכיה מעמ' 14



מיועד לפעילות סלסת פירות מעמ' 28



מיועד לפעילות לאן הפסים נעלמו מעמ' 34





מתבלים את ליל הסדר בסיפורי המשפחה שלנו



מתבלים את ליל הסדר בסיפורי המשפחה שלנו...

הורה יקר/ה,
היום קיבלת מקייטנת הצהרון את הגביע המיוחד שיצרנו בקייטנה.
הילדים יצרו את הגביע האישי, שמעו סיפור על "סבא אליאס" שעלה
מארץ רחוקה ויצרו יצירות הקשורות לדרך שעברו אנשים שונים בבואם ארצה.

איך כל זה מתקשר לליל הסדר שלכם?

אנו מזמינים אתכם להעצים את הילד ולאפשר לו לקחת חלק פעיל בליל הסדר המשפחתי שלכם.
זוהי הזדמנות להיזכר בסיפור "יציאת מצרים" הפרטי של המשפחה שלכם, ולשתף את הילדים
בסיפור ההגעה של משפחתכם לארץ ישראל.
השתמשו בגביע כ"חפץ דיבור" - האוחז בגביע מדבר וכולם מקשיבים (הילדים כבר תרגלו זאת
במהלך הקייטנה).

בעת העברת הגביע מיד ליד בליל הסדר, שאלו זה את זה שאלות על "יציאת מצרים" הפרטית של
המשפחה שלכם. ראשית אפשרו לילדים לספר מה הם יודעים על ארץ המוצא של בני המשפחה
ועל סיפור עלייתם, ובהמשך, הדור המבוגר ישלים את פרטי הסיפור ויעשיר את הילדים בחוויות
ילדות.



אילו שאלות נוכל לשאול בעת העברת הגביע מיד ליד?

- האם נולדת בארץ?
- האם גם ההורים שלכם נולדו בארץ? והסבים וסבתות שלכם?
- באיזו דרך אפשר להגיע מארץ רחוקה לישראל? (באווניו, במטוס, ברגל).
- באיזו דרך הגיעו לארץ אבא ואמא? סבא וסבתא? סבא רבא וסבתא רבתא?
- איך מרגישים כשחיים בארץ רחוקה? ואיך מרגישים כשמגיעים לארץ חדשה?

תוכלו לעיין בסיפור עלייתם של 65 עולים ועולות מתפוצות ישראל, ב"הגדת העליות"
שהפיקה החברה למתנ"סים בשיתוף המשרד לשוויון חברתי, סרקו את הברקוד:



רשימת ציוד יצירה הדרוש לתוכנית הקייטנה

חומרים	לפעילות	כמות ל-30 ילדים
שמיניות בריסטול לבן	חיפושית זבל ברכיה	2 יחידות
סליל גומי	חיפושית זבל	1 יחידה
גביע נייר מס' 3	פרפר צבעוני	2 חבילות
עיניים זזות גודל קטן	פרפר צבעוני ציפור שיר	4 חבילות
מנקה מקטרות צבעוני	פרפר צבעוני	1 חבילה
פונפונים בגודל בינוני וגדול	פרפר צבעוני אנפית הבקר קן לציפור	4 חבילות מכל סוג
אטבים מעץ	פרפר צבעוני אנפית הבקר	40 יחידות
מדבקות עגולות שחורות בינוניות	מושית השבע	1 חבילה
נייר דבק רחב	מושית השבע	2 יחידות
זכוכית מגדלת	סיכום על חרקים ופרפרים	10 יחידות
כוס פלסטיק קשיחה שקופה	הגביע של אליהו הנביא	30 יחידות
ניירות צבעוניים	הגביע של אליהו הנביא ציפור שיר ברכיה	2 חבילות
ניילון נצמד	הגביע של אליהו הנביא	2 יחידות
דבק פלסטי	הגביע של אליהו הנביא	1 גלון
דפים לבנים A4	אפקט הפרפר מטוס הסיס	1 חבילה
חמישה צבעי גואש (צהוב, כתום, סגול, כחול, אדום, חום)	אפקט הפרפר פרחי עיתון יוצרים גוונים ברכיה	5 יחידות סה"כ
צמרונים	אפקט הפרפר יוצרים גוונים פריחה מבלבת	3 חבילות
שמיניות בריסטול צבעוני	ציפור שיר פרחי עיתון	2 חבילות
פלסטלינה	ציפור שיר	1 מארז
כלים חד-פעמיים : כוסות, קערות בינוניות, סכו"ם, צלחות קטנות	ציפור שיר פרחי עיתון	2 חבילות מכל סוג
לורדים	ציפור שיר	3 חבילות
חוט דייגים	מטוס הסיס	1 יחידה
מדבקות צבעוניות בצורות שונות	מטוס הסיס	2 חבילות
עיתונים שחור לבן	פרחי עיתון קן לציפור	כמה שיותר
אלבד לבן	שביל הפרחים	1 גליל
נרות לדבק חם	קן לציפור	5 יחידות
נוצות	קן לציפור	5 חבילות
צלחות קרטון	הסלסלה שלי	30 יחידות
פירות למאסטר שף ראו עמ' 27		
גלילי נייר	הפרח שלי	40 יחידות
ניירות קרפ : לבן, כחול, אדום, צהוב, כתום	הפרח שלי	3 חבילות

רשימת ציוד יצירה הדרוש לתוכנית החודשית

חומרים	לפעילות מספר	כמות ל-30 ילדים
שמיניות בריסטול צבעוני	4	1 יחידה
מקלות ארטיק	4	30 יחידות
נייר צלופן 2 צבעים	4	
גילי נייר	4	2 לכל ילד
גומיות דקות	4	30 יחידות
שמיניות סול	9	2 חבילות
מדבקות צבעוניות	9	3 חבילות
מגנטים בינוניים	9	30 יחידות
עיניים זזות בינוניות	9	2 חבילות
בקבוקים של 1.5	11	8 יחידות
פונפונים צבעוניים בינוניים	14	30 יחידות
נייר קרפ צבעוני	15	3 צבעים
דפים לבנים A3	15	1 חבילה
מדבקות עגולות בינוניות צבעוניות	15	2 חבילות